



Feb 2022

Info

# Halle

Het stadsmagazine voor elke Hallenaar



Dossier: Halse handel

“Een eigen winkel,  
mijn droom”

Sophie

**Win je zaak**

Realiseer  
je droom

**Burgerbudget**

Bouw mee  
aan Halle

**Fietskrakken**

Trappende  
toekomst

# In dit magazine

## FIETSKRAKKEN

Veilig en zelfstandig naar school

# 14

## BURGERBUDGET

Het traject voor jouw Hals project!



# 26

## En ook ...

- 04 Op de hoogte
- 06 'k Vraag het aan
- 07 Allemaal lokaal: EVA! Interieur
- 08 Dossier: Halse handel
- 12 Straten vol verhalen
- 16 Uit in Halle
- 21 #halledaarheen
- 24 Vereniging in de kijker
- 25 Jong in Halle
- 28 Het verhaal van ons allemaal
- 30 Hildes hoedenmuseum
- 34 Dichter in de buurt
- 35 Retro



# 22

## ONDER ELKAAR

Younes houdt van helpen

## ALLEMAAL LOKAAL

Horeca doet leven

# 32



**Verantwoordelijke uitgever** College van burgemeester en schepenen, Oudstrijdersplein 18, 1500 Halle.  
**Info** info@halle.be - www.halle.be 02 365 99 00 - Info Halle is een gratis informatieblad dat vijf maal per jaar verschijnt op 19.000 exemplaren. Info Halle wordt huis-aan-huis bedeed en is een initiatief van de stad Halle. **Redactie** team Communicatie & Bold & pepper **Concept & vormgeving** Bold & pepper  
**Druk** Van der Poorten **Inhoud** stadsdiensten en redactieraad bestaande uit schepenen van communicatie Dieuwertje Poté, algemeen directeur Jan De Winne, gemeenteraadsleden Bertrand Demiddeleer, Louis Van Dionant, Wim Demuylder, Dirk Van Heymbeeck en team Communicatie (Jellina Vanderheijden).



## “Het station is een bijzonder fotogenieke plek.”

**Wie?** Tibbe Delhy, stadsmus met passie voor muziek en fotografie

**Waar?** Station Halle

Anderhalf jaar geleden begon ik de straten van Halle te fotograferen. Het is niet alleen een ontdekkingsstocht, ik haal er ook elke dag een frisse neus mee. Bovendien is het de perfecte hobby tijdens corona, want ik heb het nooit moeten opgeven. De toffe reacties op mijn foto's op sociale media zijn natuurlijk ook fijn.

### Station in beeld

Het station is voor mij een erg fotogenieke plek. Denk aan de strakke lijnen van de bushokjes of de rechte perrons in combinatie met de opvallende graffiti. Als je hier even blijft staan, zie je al die drukte om je heen. En toch blijft Halle, met zijn fantastische festivals en carnaval, klein genoeg en gezellig.

### OPROEP

Heb jij ook een favoriete plek in Halle? Laat het ons weten via [communicatie@halle.be](mailto:communicatie@halle.be)



# “Een stad vol positiviteit”

Beste Hallenaar,

Eind vorig jaar gaf de gemeenteraad groen licht voor het *jaarplan 2022* uit het meerjarenplan *Helemaal voor Halle*. Opnieuw brengen we dit jaar een aantal fijne projecten om onze stad duurzamer en mensvriendelijker te maken.

Zo leggen we de plannen vast voor een nieuwe groene stadslong rond het sport-complex De Bres. We investeren ruim vier miljoen euro in nieuwe en veilige wegen. En we geven de lokale handel een stevige duw in de rug met de actie ‘Win je zaak in Halle!’. Hiernaast vind je alvast een overzicht van de meest opvallende projecten.

Verder leggen we dit jaar extra de nadruk op acties die het welzijn van onze inwoners bevorderen. Een must in coronatijden!

Maar wist je dat ook jij er kan zijn voor anderen? Zorg tijdig voor een schouderklop, een glimlach, een compliment of een warm woordje. Kortom, een positieve noot. Het kost echt geen moeite en het zijn de broodnodige vitamines voor wie een dipje heeft.

Zo zorgen we voor elkaar en voor een stad vol positiviteit. En daar worden we allemaal beter van!

**Marc Snoeck**

Burgemeester Halle

## HALLE 2022

Halle leeft, werkt en zorgt voor en met zijn inwoners. Zo maken we van Halle een duurzame en mensvriendelijke stad. Dit doen we in 2022:



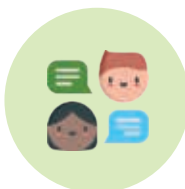
**€200.000**  
**burgerbudget**  
voor het realiseren  
van jullie ideeën



**€4.387.228**  
investeren in **wegen,**  
**voetpaden en**  
**fietspaden**



**1 brugfiguur**  
in het onderwijs voor  
de meest kwetsbare  
kinderen en hun ouders



**1 OverKop-huis:**  
een veilige plek  
voor jongeren met  
therapeutische hulp



**4 school-**  
**omgevingen**  
worden veiliger



**bijsturing** van  
het **parkeerbeleid**



**nieuwe lokalen**  
voor verenigingen in  
Lembeek & Sint-Rochus



uitwerking plannen  
**RUP De Bres**  
voor meer groen en  
ruimte in de stad



**6** projecten voor  
**speeltuinen**



**€750.000**  
**verlaging** van de  
**personenbelasting**



**Wedstrijd**  
voor ondernemers:  
**‘Win je zaak’**



plaatsen van extra  
**intelligente**  
**camera's** voor een  
**veilig Halle**



Bekijk het volledige meerjarenplan op [www.halle.be/strategisch-meerjarenplan](http://www.halle.be/strategisch-meerjarenplan) of scan de QR-code hiernaast.



## OP VIJF MINUTEN ALLE STRATEN PROPER

De gemeenten Beersel, Dilbeek, Halle en Sint-Pieters-Leeuw bundelen opnieuw de krachten in de strijd tegen zwerfvuil. Dit jaar is het doel 'alle straten proper' ofwel 1.526 km laten blinken. Elke inwoner ontvangt in maart een flyer met meer uitleg. De stad zorgt voor handschoenen, afvaltangen en -zakken, fluohesjes en de ophaling van het vuil.

Meedoen loont de moeite. Je krijgt in ruil een propere straat, een leuk geschenkje en bovendien maak je kans op een ballonvaart voor twee personen. Ideaal om jouw werk vanuit de lucht te bewonderen.

Schrijf je in op [www.intradura.be](http://www.intradura.be) en registreer je straat. Deel jouw propere straat op sociale media via #op5minutenproper!

## NIEUWE OPENINGSUREN WOONWINKEL

Vragen over wonen? Spring dan zeker eens binnen bij de Woonwinkel. Je krijgt er advies over:

- renovatiepremies
- energieleveranciers en -besparingen
- sociale woningen en leningen
- (ver)huren
- het verlengen van de levensduur van je huis
- de zoektocht naar een betaalbare woning
- inschrijvingen op de wachtlijst voor een sociale woning
- problemen met de kwaliteit van je (huur)woning
- het vinden van een gepaste woning na een ongeschikt- of onbewoonbaarverklaring

De Woonwinkel is open op

- dinsdag van 9u tot 12u (zonder afspraak)
- donderdag van 14u tot 16u30 (op afspraak) en van 17u tot 20u (zonder afspraak).

+ [www.halle.be/woonwinkel-zennevallei](http://www.halle.be/woonwinkel-zennevallei)  
 Sociaal huis, Auguste Demaeghtlaan 38,  
 1500 Halle

## KEN JIJ NATUURBUUR AL?

Natuurbuur is een interactieve catalogus boordevol groene oplossingen voor je woning en tuin. Planten op je plat dak, een schutting met begroeiing of een regenvijver in je tuin? Het zijn maar enkele initiatieven die écht het verschil maken voor ons klimaat.

Op [www.halle.be/natuurbuur](http://www.halle.be/natuurbuur) vind je zeker groene inspiratie voor jouw huis en tuin, met naast een overzicht van alle klimaatvoordelen ook een handig doe-het-zelf-stappenplan en zelfs een boodschappenlijstje.

Bovendien vertelt Natuurbuur je bij welke handelaars in je buurt je terecht kan en welke lokale voorschriften er gelden. Ook vind je er alle info terug over de financiële steun die je hiervoor bij de stad kan aanvragen en welke nationale subsidies er zijn.

+ [www.halle.be/natuurbuur](http://www.halle.be/natuurbuur)





### Wegenwerken

## Nieuw dubbelrichtings-fietspad

**Sinds kort zijn de werken gestart voor een gloednieuw fietspad in twee richtingen tussen de Alsebergsesteenweg en de rotonde aan Nederhem. Fietsen in en rond onze stad wordt zo nog veiliger en aantrekkelijker.**

### FietsGEN, een netwerk van fietssnelwegen

Het fietspad vormt een belangrijk knooppunt op de Kanaalroute-Zuid (F20). De route langs het Kanaal Brussel-Charleroi is een van de vier prioritaire fietssnelwegen in de Vlaamse Rand. Het nieuwe pad maakt komaf met de slechte staat van het huidige en is beter afgesloten van de rest van het verkeer.

### Werken in fases

De werken startten in januari en duren een jaar. Eerst werken we aan het kruispunt met de Alsebergsesteenweg en de Vanhamstraat. Enkel nood- en hulpdiensten mogen passeren.

In een tweede fase leggen we het fietspad aan langs de Felix Roggemanskaai tot en met het kruispunt met de Porseleinstraat. Daarna asfalteren we de hele werkzone, verhogen we een nieuw stuk fietspad en richten we een nieuwe fietsoversteek in.

In een derde fase leggen we het fietspad verder aan tot aan de rotonde van Nederhem. In het deel tussen de rotonde en de Kanaalbrugstraat, waar sowieso geen gemotoriseerd verkeer mag rijden, zal het fietspad de bestaande rijbaan vervangen.

### + Info

02 365 95 10

[www.halle.be/fietspad-roggemanskaai](http://www.halle.be/fietspad-roggemanskaai)

## 'k Vraag het aan

Heb je een vraag?  
Halle helpt je graag verder!

*Beste stad Halle,*

*Sinds er meer in de PMD-zak mag, is die natuurlijk ook sneller gevuld. Daardoor heb ik het gevoel dat mijn restafvalzak net iets te groot is en mijn PMD-zak net te klein. Is er geen mogelijkheid om het PMD-afval wekelijks op te halen? Of bestaan er andere zakformaten?*



**Beste Hallenaar,**

**Slim opgemerkt! De afvalintercommunale Intradura heeft inderdaad al extra zakformaten op de markt gebracht.**

Zo zijn er naast de vertrouwde zak van 60 liter (0,15 euro/stuk) **sinds kort ook** PMD-zakken van 100 liter (0,25 euro/stuk).

Ook de restafvalzakken zijn in 3 formaten verkrijgbaar: zakken van 60 liter (2 euro), 30 liter (1 euro) en 15 liter (0,5 euro). Dus hoe beter je sorteert, hoe minder je betaalt.

Ook jouw suggestie om de blauwe zak wekelijks op te halen, wordt momenteel onderzocht. Want een extra inzameling betekent natuurlijk extra vrachtwagens en extra manschappen. Niet vanzelfsprekend dus, zeker als je weet dat Intradura naast Halle in zo'n 18 andere steden en gemeenten actief is. Voorlopig is dit dus nog niet aan de orde. Mocht dit veranderen, lees je er ongetwijfeld meer over in Info Halle of de ID-krant van Intradura.

In de schaduw van de basiliek vind je EVA! Interieur, een gezellig winkeltje met leuke en betaalbare spullen. Zoek je iets nieuws voor je interieur, een mooi geschenk of een toffe handtas? Bij EVA! vind je wat je zoekt!

**“Ik vind hier altijd mijn goesting”**

**Marleen Van Densen**

“Ik vond een bepaald model van handtas mooi, maar twijfelde tussen 2 kleuren. Eva bestelde ze allebei zodat ik rustig mijn keuze kon maken.”

**Eva Hauwaert**

“Dit is echt mijn passie. Ik help klanten graag in hun zoektocht naar een leuk cadeautje. En of je nu iets koopt van 5 of van 50 euro, ik pak het even mooi in.”

+ Lees het volledige interview met Eva op [www.halle.be/hallehandelt](http://www.halle.be/hallehandelt)

# De troeven van de Halse handel

**Het gaat de goede richting uit met de lokale economie in Halle. Door corona herontdekten heel wat inwoners opnieuw het winkelen in eigen stad en de leegstand daalt in het centrum. Toch is er nog werk aan de winkel, zegt Jan Boots. Hij is leegstands- en centrummanager en moet ervoor zorgen dat Halle opnieuw een aantrekkelijke winkelstad wordt.**

Geert Vanhassel |

fotografie: Kevin Faingnaert

**Wat waren jouw eerste indrukken van Halle?**

**Jan Boots:** Ik had vooral een positieve indruk. Halle heeft heel wat te bieden. Je hebt hier een aantal iconische gebouwen die voor een groot stuk het DNA van deze stad bepalen. Je proeft de geschiedenis echt in de straten. Maar anderzijds moet de stad hier en daar ook vernieuwd en verfraaid worden. Los daarvan merk je dat dit een bruisende

**“Mensen hebben het lokale aanbod herontdekt”**



stad is met heel veel passage en een enorme scholengemeenschap. Heel veel potentieel met een aantal actiepunten dus.

### **Het wegwerken van de leegstand is zo'n actiepunt. Veel steden hebben er last van, maar vanwaar komt het?**

**Jan Boots:** De leegstand is geen zuiver Hals probleem; vrijwel alle binnensteden hebben het momenteel moeilijk. En dat heeft verschillende oorzaken. Zo zorgen de baanwinkels langs de steenwegen voor een zeer verspreid aanbod van detailhandel rond onze steden. Ook zijn de winkels in de binnenstad niet meer aangepast aan wat klanten willen: veel oppervlakte met een ruim aanbod. Bovendien waren die winkels vroeger handelswoningen waar de zaakvoerder gewoon boven woonde. Dat is niet meer het geval, waardoor de bovenverdieping niet altijd even goed verzorgd wordt. Die verloederding is niet aantrekkelijk voor klanten. Tot slot neemt de e-commerce ook een groot stuk van de koek.

### **Hoe kan je daar verandering in brengen?**

**Jan Boots:** Met de verhuurders gaan we bekijken hoe hun panden beter kunnen aansluiten bij wat winkeliers en klanten willen. Daarnaast gaan we de handelaars ontzorgen door samen met hen na te denken over de promotie en de versterking van de binnenstad. Met ons netwerk en onze achtergronden zullen we hen ondersteunen. Wij werken die acties uit, waardoor ze zich kunnen focussen op hun winkel.

### **Hoe zie je de toekomst van Halle tegemoet?**

**Jan Boots:** We proberen momenteel vooral de goede ervaringen uit andere winkelsteden naar



Halle te brengen. Zo lanceren we dit voorjaar de actie 'Win je zaak in Halle'. Daarmee geven we 3 mensen met een ondernemersdroom de kans om nagenoeg gratis een zaak op

te starten in de Halse binnenstad. De stad Halle betaalt een jaar lang de huur van het pand, geeft zakgeld om de winkel in te richten en helpt met de lanceringspubliciteit. De 3 kandidaten met het meest innovatieve concept en een haalbaar businessplan mogen hun droom realiseren.

**In 2020 had Halle nog af te rekenen met een leegstand van 17%. Die leegstand is vorig jaar gedaald naar 13,9%. Hoopgevende cijfers?**

**Jan Boots:** Er is inderdaad een revival bezig, vooral qua horeca. Dat wijst erop dat mensen op zoek zijn naar beleving. Wat ook opvalt, is dat reguliere winkels aan hun verkoop een horeca-aspect koppelen. Ik ontdekte in Halle o.a. een vinyl- en

**“Met persoonlijke service en vertrouwen maak je het verschil”**

kledingzaak waar je ook een koffie of iets anders kan drinken. De winkeliers zetten heel hard in op beleving: met persoonlijke service en vertrouwen maak

je het verschil met de online verkoop. Het internet botst trouwens op zijn eigen grenzen: leveringen verlopen minder snel en de gratis retour loopt op zijn einde. Dat zorgt voor een nieuw evenwicht, maar er is nog werk aan de winkel.

**Ook inwoners kunnen de lokale handel een duwtje in de rug geven. Toch zijn ze op sociale media soms bikkelhard voor de lokale economie.**

**Jan Boots:** Inwoners zijn altijd kritischer voor hun eigen stad. Dat is jammer, zeker als je weet dat Halle zoveel te bieden heeft. Maar ik ben hoopvol. Door corona hebben veel mensen het lokale aanbod herontdekt. Het is de uitdaging om ze ook hier te houden!

# Win je zaak

Om de leegstand in onze binnenstad tegen te gaan, lanceren we het initiatief 'Win je zaak'. Dat is een wedstrijd voor potentiële ondernemers met plannen om een eigen zaak op te starten in Halle. De jury bestaat uit verschillende afgevaardigden van o.a. de Verenigde Handelaars Halle, Unizo en de stad. De winnaars krijgen een aanzienlijk duwtje in de rug in de vorm van een uitgebreid starterspakket:

- De huur van een winkelpand voor 1 jaar
- Een beginnend reclamebudget van 1.000 euro
- Een subsidie van 3.000 euro om je zaak in te richten
- Een startersbegeleiding door Unizo ter waarde van 2.000 euro.

**+ Broed je op een droom?  
Blijf dan niet zitten en schrijf je  
als de bliksem in (voor 31 maart 2022)  
op [www.halle.be/winjezaak](http://www.halle.be/winjezaak)**

**WEDSTRIJD**  
win jouw  
starterspakket  
t.w.v. €15.000

Meer weten? Check  
[www.halle.be/winjezaak](http://www.halle.be/winjezaak)



# Met z'n allen

## Waarom hebben jullie een zaak opgestart in Halle?



### **Dorien Devillé - Løf Beauty Concept** **Hallenaren waarderen mijn concept**

Na heel wat onderzoekwerk kwam ik tot de conclusie dat Halle het meeste potentieel had. Er is veel passage en de Hallenaren lijken mijn concept wel te waarderen. Je kan in mijn shop terecht voor allerlei producten: van cosmetica tot voedingssupplementen en zelfs workshops. Løf staat voor Luxueus Organisch Fair. Ik vind het belangrijk dat alle producten van topkwaliteit zijn én van Belgische bodem.



### **Sophie Vanhoegaerden -** **Lou conceptstore**

#### **Niet in het centrum, toch vlakbij**

Ik baat sinds 4 jaar mijn winkel uit in een historisch pand uit 1875, en daar heb ik nog geen moment spijt van gehad! Een eigen winkel is altijd mijn droom geweest. Ik verkoop kleren, juwelen en andere hebbedingen en organiseer leuke workshops. In het begin was ik niet zeker dat dit ging werken, omdat ik niet pal in het centrum zit. Gelukkig is het op wandelafstand, dus komen mijn klanten met plezier tot hier.



### **Eline Wouters - Edelweiss Bar**

#### **Op zoek naar een nieuwe uitdaging**

Vroeger werkte ik bij een communicatiebureau, maar ik was al even op zoek naar een nieuwe uitdaging. En dat was deze carrièreswitch echt wel! Kort na de opening kwam corona en was het een risico om vast personeel aan te nemen. Gelukkig kan ik rekenen op een gemotiveerd team van flexi's, jobstudenten en mijn mama. Intussen kan je al 2,5 jaar bij mij terecht voor ontbijt, lunch en de heerlijkste patisserie.

## Muzikaal erf

**H**et Edouard Jacobs-erf in de Sint-Rochuswijk is een van de jongste straten in Halle en werd genoemd naar een Halse muzikant die ooit bekend was in heel Europa.

Edouard Jacobs werd op 9 februari 1851 in Halle geboren. Deze muzikale duizendpoot speelde cello en contrabas, kon prachtig zingen en was in Halle actief in onder meer het kerkorkest, de Halse Harmonie, en het symfonisch orkest Cercle Servais. Hij gaf talloze concerten in Frankrijk, Duitsland, Rusland en Engeland en doceerde 44 jaar lang in het Conservatorium van Brussel. Koning Albert I eerde hem met de titel van Commandeur in de Kroonorde en in Duitsland en Rusland won hij heel wat prijzen.

Deze bezige bij wordt gezien als de opvolger van die andere bekende Halse cellist, François Servais. Op 3 maart 1925 eindigde het mooie liedje: Edouard Jacobs stierf in Elsene. Omdat we hem en alles wat hij deed voor de cello-muziek nog niet vergeten zijn, kreeg hij een straatnaam in zijn geboortestad.



© den AST - Servaiscollectie





# BURGER BUDGET

## Het traject voor jouw Hals project

Start hier

### FASE 1

#### HEB JE EEN PROJECT?

Heb je een goed idee en goesting om het zelf waar te maken? We horen het graag! We voorzien tot 50.000 euro waarmee je je project kan realiseren.

- ▶ Wat wil je organiseren?
- ▶ Met wie?
- ▶ Hoeveel budget heb je nodig?

Dien je idee in via **burgerbudget.halle.be** of steek het in een van onze ideeënbussen.

Bezorg ons  
jouw idee!



### FASE 2

#### STEMPERIODE

Hallenaren kunnen stemmen op hun favoriete ideeën. Je verdeelt daarvoor het virtuele totaalbudget over de voorstellen.

### FASE 3

#### JURERING

De burgerjury nodigt de aanvragers uit voor een toelichting en verdeelt het budget.



### FASE 4

#### BEKRACHTIGING

- ▶ De uiteindelijke selectie wordt bekrachtigd door het college van burgemeester en schepenen.
- ▶ De aanvragers krijgen 2 jaar om het project uit te voeren.

# Het burgerbudget

**Heb jij een goed idee voor jouw buurt, wijk of misschien zelfs heel Halle? Dan is dit jouw moment! De stad voorziet namelijk 200.000 euro om projecten van inwoners te ondersteunen. Met het Burgerbudget kan je een subsidie aanvragen om projecten voor, door en met Hallenaren te realiseren. Zo maken we samen werk van een stad waar iedereen zich thuis voelt.**

Dat Hallenaren bruisen van de geweldige ideeën en projecten voor hun omgeving, daar zijn we van overtuigd. Daarom steken we graag een handje toe om deze ideeën te doen groeien en je te helpen ze zelf te realiseren. Halle voorziet daarvoor subsidies van 500 tot 50.000 euro per project.

## **Hoe worden de subsidies toegekend?**

Hallenaren vanaf 14 jaar kunnen (in een groep van minimaal 3 personen) ideeën of projecten voorleggen aan de stad. De voorstellen worden bekeken en eventueel verder uitgewerkt. Om in aanmerking te komen voor een budget moet het projectvoorstel wel aan enkele voorwaarden voldoen. Zo komen private initiatieven niet in aanmerking en zoeken we projecten die de leefbaarheid van de stad verhogen.

Na goedkeuring krijgen alle Hallenaren vanaf 14 jaar de mogelijkheid om te stemmen op hun favoriete projecten door het virtuele totaalbudget te verdelen. Iedereen kiest dus mee!

## **Burgerjury maakt de uiteindelijke keuze**

Elk voorstel dat door minstens 15 Hallenaren gekozen wordt, moet toegelicht worden bij een burgerjury. Zij beslissen welke pro-



jecten uiteindelijk ondersteund worden met het Burgerbudget. Elke Hallenaar ouder dan 14 jaar kan zich kandidaat stellen voor deze burgerjury.

Wanneer het budget wordt toegekend, krijgen de aanvragers 2 jaar tijd om hun project uit te voeren.

## **Inspiratie nodig?**

Een gezamenlijke moestuin in je wijk? Een pop-up klimmuur? Een brei- of naaiatelier voor de buurt? Een computer uitleendienst? Een mobiele speeltuin? Het zijn maar enkele voorbeelden voor een mogelijk burgerbudget. We zijn alvast zeer benieuwd naar jullie ideeën!

**+ Heb jij een goed idee of is de burgerjury iets voor jou? Neem dan zeker een kijkje op [participatie.halle.be](https://participatie.halle.be)**

A photograph of Krista Kemps, a woman with short grey hair and sunglasses, wearing a patterned yellow and green top. She is standing in a room with a grand piano and an organ in the background. The lighting is warm and indoor.

## De keuze van... **Krista Kemps**

**Wie?** Krista Kemps, gepensioneerd douanier op de luchthaven van Zaventem met een grote passie voor het muzikale leven in onze stad

**Waar?** Het koor van Vox Veroni

### **GISTEREN**

**Aan welke activiteit in Halle denk je graag terug?**

Ik geniet steeds van de kioskconcerten. Ze zorgen elke keer opnieuw voor een speciale sfeer in onze stad. Met heel veel plezier denk ik terug aan het optreden van het koor Vox Veroni waar ik zelf lid van ben. We zorgden voor een primeur door als eerste koor op te treden tijdens een kioskconcert. Jong en oud gingen helemaal mee in de flow van onze muziek!

### **VANDAAG**

**Welke activiteit wil je binnenkort niet missen?**

Op 19 februari wil ik heel graag naar het lerarenconcert in de Servaiszaal van de Kunstacademie. Het is bewonderenswaardig hoe deze mensen zich inzetten om met veel geduld hun liefde en kennis door te geven aan anderen. De vorige edities waren steeds een voltreffer met veel afwisseling qua instrumenten en genres. Zonder twijfel zal dat ook dit jaar het geval zijn.

### **MORGEN**

**Je krijgt carte blanche: van welke activiteit in Halle droom je?**

Onze streek kent heel wat amateurkoren. Om een dynamiek te creëren en de samenwerking te bevorderen, zou een wedstrijd voor de koren uit de buurt leuk zijn. Eerder recreatief dan echt als competitie, natuurlijk. Zo zouden we elkaar op een fijne manier kunnen ontmoeten en feedback van een professionele jury krijgen. Zoals de onlangs overleden John Miles het zo mooi zegt: "Music was my first love and it will be my last".



Jouw activiteiten in deze agenda? **Voer ze tijdig in via [www.uitdatabank.be](http://www.uitdatabank.be)**

# UIT in HALLE

Bekijk het online aanbod op [www.uitinhalle.be](http://www.uitinhalle.be)

## Wekelijkse markt

Elke week op do. en za. vm  
Elke donderdag- en zaterdagvoormiddag kan je op het Joseph Possozplein terecht voor bloemen, voeding en onderhoudsproducten. Typisch voor deze markt is de deelname van de zogenaamde boerkes, die er hun eigen geteelde, kleinschalig geproduceerde producten aan de man brengen.  
Waar? Joseph Possozplein

## Voddekesmarkt

Tweewekelijks  
Op de Voddekesmarkt vind je allerlei textielproducten en modeaccessoires. Geniet van de gezellige drukte op do. 17/2, 3/3, 17/3 en 31/3.  
Waar? Oudstrijdersplein en omgeving



## Soulsister De Theatertournee

© Elke Briers

Za. 26/2: 20u30 (€ 32)

Herbeleef de chemie en magie tussen Jan Leyers en Paul Michiels tijdens hun succesvolle 30 jaar Soulsister-tournee.

Waar? CC 't Vondel, J. Possozplein 40, 1500 Halle  
+ [www.vondel.be](http://www.vondel.be)

## Lerarenconcert Kunstacademie Halle

Zat. 19/2: 19u (gratis)  
Een deel van het lerarenkorps van de Kunstacademie palmt het podium in van de Servaiszaal voor een gevarieerde avond vol muziek.  
Waar? Servaiszaal Kunstacademie Halle, Kardinaal Cardijnstraat 7, 1500 Halle

## Tentoonstelling hoedenmuseum

T.e.m. 31/5 op afspraak  
Al 30 jaar is Hilde Lemey uit Buizingen gepassioneerd door hoeden van overal ter wereld. Ze maakte van de lockdown gebruik om haar woning te transformeren tot het hoedenmuseum De Kalpak. Meer weten over deze uitzonderlijke tentoonstelling? Je leest er alles over op pagina 30!  
+ [www.thekalpakcollection.com](http://www.thekalpakcollection.com)

## Influencer (Henk Rijckaert)

Vr. 25/2: 20u30 (€ 19)  
Koop tickets voor deze voorstelling, want als influencer garandeert Henk je een fantastische show.  
Waar? CC 't Vondel, J. Possozplein 40, 1500 Halle  
+ [www.vondel.be](http://www.vondel.be)

## Kloppend Hert en Arsenaal (Studio Shehrazade)

Zo. 27/2: 20u30 (€ 16)  
Shehrazade tast de grenzen af van de perceptie die sommige culturen hebben van homoseksualiteit en wil de fobie en de daaruit volgende, soms gruwelijke, daden aan de kaak stellen.  
Waar? CC 't Vondel, J. Possozplein 40, 1500 Halle  
+ [www.vondel.be](http://www.vondel.be)



© Bart Grietens



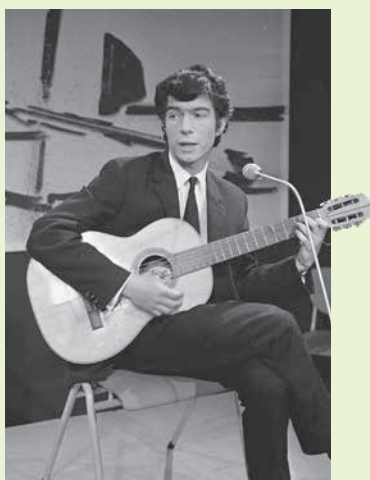
# Krokus aanbod

## Vrouwen zingen Boudewijn de Groot (Els Dottermans, Riet, Andrea Croonenberghs, Barbara Dex)

Vr. 4/3: 20u30 (€ 26)

Met de goedkeuring van de Meester zelf vertolken vier unieke stemmen vier unieke interpretaties van zijn werk vanaf 1965 tot nu.

Waar? CC 't Vondel,  
J. Possozplein 40, 1500 Halle  
+ [www.vondel.be](http://www.vondel.be)



## Through the Grapevine (Alexander Vantournhout)

Zo. 6/3: 20u30 (€ 17)

Een eigenzinnige pas de deux tussen de performers Alexander Vantournhout en Axel Guérin. Ze tonen hun lichamen, ontdaan van elke franje.

Waar? CC 't Vondel,  
J. Possozplein 40, 1500 Halle  
+ [www.vondel.be](http://www.vondel.be)

## Seniorenfeesten

Ma. 7/3, di. 8/3 en wo. 9/3: 14u

Op het programma staan optredens van Eddy Herman, Showballet showcase, accordeonist Johnny Clarysse, en nog zo veel meer!

Waar? CC 't Vondel,  
J. Possozplein 40, 1500 Halle  
+ [www.halle.be/seniorenfeest](http://www.halle.be/seniorenfeest)



## Familiefilm: De Kleine Prins

Wo. 2/3: 14u (€ 5)

Maak kennis met de magische avonturen van de kleine prins.

Waar? CC 't Vondel, J.  
Possozplein 40, 1500 Halle  
+ [www.vondel.be](http://www.vondel.be)

## Bezoek Den AST

Vanaf 2/3: wo., do. en vr. van  
14u tot 17u

Een muizenzoektocht voor de allerkleinsten en het Vaantjesspel voor de iets grotere kinderen (8-12 jaar).

Waar? Den AST, Meiboom 16,  
1500 Halle  
+ [www.denast.be](http://www.denast.be)

## Plock! - Grensgeval

Do. 3/3: 15u (€ 8)

Plock! is een circus- en geluidstheater dat alle zintuigen prikkelt.

Waar? CC 't Vondel,  
J. Possozplein 40, 1500 Halle  
+ [www.vondel.be](http://www.vondel.be)

## Een entertainende theaterlezing over all things digital (Lieven Scheire)

Do. 10/3: 20u30 (€ 18)

Lieven Scheire doet beziel uit de doeken welke wondere digitale ontwikkelingen klaarstaan om binnenkort ons dagelijkse leven binnen te treden.

Waar? CC 't Vondel,  
J. Possozplein 40, 1500 Halle  
+ [www.vondel.be](http://www.vondel.be)

## The Memeing of Life

Vr. 11/3: 20u30 (€ 16)

Een dol-geswipet digitaal cabaret voor jongeren vanaf 13 jaar waarbij waar twee jongens gevangen zitten tussen het digitale en echte leven.

Waar? CC 't Vondel,  
J. Possozplein 40, 1500 Halle  
+ [www.vondel.be](http://www.vondel.be)

## Unplugged Tour 2021 (Milow)

Za. 12/3: 20u30 (€ 37)

Met naast bekende en minder bekende parels ook een aantal gloednieuwe songs uit het nog te verschijnen 7de album.

Waar? CC 't Vondel,  
J. Possozplein 40, 1500 Halle  
+ [www.vondel.be](http://www.vondel.be)

## Privacy en ik (Tim Verheyden)

Zo. 13/3: om 14u (€ 15)

Een lezing over hoe Big Tech bedrijven zoals Facebook, Google en Apple met onze gegevens omgaan en hoe we online wat anoniemer kunnen zijn.

Waar? CC 't Vondel,  
J. Possozplein 40, 1500 Halle  
+ [www.vondel.be](http://www.vondel.be)

## À Principiu (L'Abla)

Do. 17/3: 20u30 (€ 20)

Met respect voor de muzikale tradities van hun eiland Corsica verbluffen zes muzikanten met eigen hedendaagse composities.

Waar? CC 't Vondel,  
J. Possozplein 40, 1500 Halle

+ [www.vondel.be](http://www.vondel.be)  
**Op 45 toeren (Along comes Mary)**

Vr. 18/3: 14u (€ 15)  
 Met een lading 45-toerenplaten van vergeten, halfvergeten en on-vergetelijke artiesten maakt Along Comes Mary een perfecte mix. Jukeboxhits, tegelplakkers en die single waar-net-dat-tikje-meer-stof-op-light worden jou voorgeschoteld tijdens een show vol luister- en kijkgenot.

Waar? CC 't Vondel, J. Possozplein 40, 1500 Halle

+ [www.vondel.be](http://www.vondel.be)



© Gert Swillens



**Carnaval Halle**

Za. 26/3, zo. 27/3 en ma. 28/3

(onder voorbehoud)  
 Neem een dikke rode stift en omcirkel 26, 27 en 28 maart 2022 in je agenda, want dan vieren we carnaval Halle!  
 Waar? Halle centrum  
 + [www.halattraction.be](http://www.halattraction.be)



© Geert Vandevelde

**Humo's Comedy Cup Finalistentour**

Do. 7/4: 20u30 (€ 18)

De meest toonaangevende comedywedstrijd van de Lage Landen met als finalisten dit jaar: Jade Mintjens, Charles Le Riche (Karel De Rijcke) en Vincent Voeten.

Waar? **CC 't Vondel, J. Possozplein 40, 1500 Halle**  
 + [www.vondel.be](http://www.vondel.be)



**Urban Run & Walk**

Zo. 20/3: 15u

De Urban Run & Walk doorkruist opnieuw zo'n 10 gebouwen. Een unieke gelegenheid om op een sportieve manier kennis te maken met het patrimonium en de idyllische omgeving van Lembeek.

Waar? **Brouwerij Boon, Fonteinstraat 65, 1502 Lembeek**  
 + [www.hallesport.be](http://www.hallesport.be)



**Familiefilm: Dikkertje Dap**

Wo. 6/4: 14u (€ 5)

De opa van Dikkertje Dap is verzorger in de dierentuin. Daar ontmoet Dikkertje Raf de giraf. Ze zijn onafscheidelijk en delen alles, tot Dikkertje voor het eerst naar school gaat. Dikkertje Dap is gebaseerd op het beroemde versje van Annie M.G. Schmidt.

Waar? CC 't Vondel, J. Possozplein 40, 1500 Halle  
 + [www.vondel.be](http://www.vondel.be)

**Carrying my father (THERE THERE Company)**

Vr. 8/4: 20u30 (€ 16)

Een fysieke, acrobatische voorstelling tussen vaders en zonen. Over dragen en gedragen worden, over vasthouden en loslaten.

Waar? CC 't Vondel, J. Possozplein 40, 1500 Halle  
 + [www.vondel.be](http://www.vondel.be)

**Welcome to the rebellion (Michael Van Peel)**

Zo. 10/4: 20u30 (€ 22)

Hoewel dwarsliggen mainstream is geworden, staat er alweer een nieuwe generatie verongelijke kids op om te rebelleren tegen de veertigers van Generation X.

Waar? CC 't Vondel, J. Possozplein 40, 1500 Halle  
 + [www.vondel.be](http://www.vondel.be)



© Johannes Vande Voorde

# “Je ziet leerlingen openbloeien”

Backstage met...

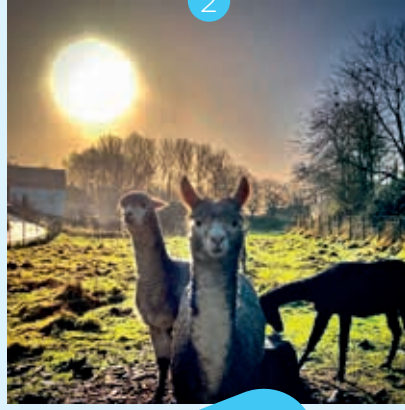
## Thomas

Wie? Thomas Plessers - Leraar-kunstenaar  
Waar? Kunstacademie Halle

Activiteiten komen er niet zomaar. Veel mensen zetten zich met hart en ziel in voor ons vertier. Thomas is zo iemand. Al 13 jaar deelt hij zijn passie voor slagwerk met zijn leerlingen en sinds kort dirigeert hij het jeugdensemble van de Kunstacademie.

Als kind zag ik een drummer een indrukwekkende solo spelen. Daarom koos ik voor slagwerk. Ik ben nogal wiskundig aangelegd en dacht aanvankelijk in de richting van ingenieursstudies, maar uiteindelijk bleek de passie voor de muziek te groot. Dus koos ik voor een opleiding aan het Conservatorium van Brussel. De persoonlijke band met mijn leerlingen maakt deze job uniek. Als ze de volledige cyclus volgen, zitten ze 10 jaar in je klas. Op die tijd zie je hen openbloeien, vooruitgang boeken en hun muzikale voorkeuren ontwikkelen. Naast enthousiasme wil ik hen een open blik meegeven. En uiteraard hoop ik hen zowel technisch als muzikaal op een hoger niveau te brengen!

➤ Het volledige verhaal op  
[www.halle.be/infhalle](http://www.halle.be/infhalle)



Mooi raster, niet? Wil jij jouw foto hier ook tussen zien pronken?  
Tag je foto's op instagram met #halledaarheen!

- 1: @ELLOU #kerstlichtjes #kooplokaal 2 @Frank\_Pierret #OchtendinLembeek  
3 @Badminton\_Halle\_86 #StartToBadminton 4 @madameoctopus #zennewandeling  
5 @gertlucas #Stadsinstagrammer 6 @petite\_vadrouille90 #WintersWonderWater

# Een verhaal van verbondenheid



**Younes Bouhlala (30) is geboren en getogen in Halle, zijn ouders zijn van Marokkaanse afkomst. Zij kwamen naar België om hier te werken: eerst in de mijnen en nadien in de mouterij, een graanfabriek aan het station van Halle. Younes zet zich als vrijwilliger in voor Habbekrats om jongeren te helpen.**

Miguel Estrada | fotografie: Kevin Faingnaert

### Het verschil tussen Halle en Marokko?

Dat moet de gezelligheid zijn, vindt Younes. “In Halle kent iedereen elkaar. De steden in Marokko zijn veel drukker en anoniemer.” Wat hij in Halle wel mist, is een simpele goeiedag. “Ik vind dat de mensen de laatste jaren afstandelijker zijn geworden. Het lijkt wel of ze meer letten op mijn afkomst dan op wie ik ben: een echte Hallenaar. In Marokko zegt iedereen goeiedag of goedenavond, ook als ze elkaar niet kennen.”

### Het K-woord

Toen Younes amper 11 jaar oud was, kreeg hij een zware diagnose: kanker. Tussen de therapieën door ging hij naar school, maar dat liep niet van een leien dakje: “Alle kinderen liepen van mij weg omdat ik kaal was. Ik werd uitgesloten en gepest omwille van mijn ziekte.” Daardoor wilde hij niet meer naar school gaan, dus volgde hij de lessen via Bednet. “Die ervaring heeft me sterker gemaakt. Het gaf me de moed om mijn studies af te maken.”

### Jongeren helpen

Younes begon in 2018 als vrijwilliger bij Habbekrats, een jongerentrefpunt voor kinderen en jongeren tussen 8 en 18 jaar. Daar krijgen ze hulp met hun huiswerk, een luisterend oor en er worden ook tal van activiteiten georganiseerd. “Tijdens de open-deurdag nodigde Habbekrats de burens uit om hun werking te ontdekken. Ik vond hun werk zo waardevol dat ik me wou engageren. Sindsdien probeer ik de kinderen te helpen waar ik kan. Ze beschouwen

Heb je buitenlandse roots en wil je graag vertellen over je leven in Halle? Laat het ons weten via [integratieraad@halle.be](mailto:integratieraad@halle.be). We zijn benieuwd naar je verhaal.



me nu als een grote broer en ik ben hun ‘warme William’ (meer info op [www.warmewilliam.be](http://www.warmewilliam.be)), een vertrouwenspersoon. Zo geef ik de kinderen waar ik vroeger zelf ook nood aan had: een luisterend oor, ondersteuning en begeleiding om de juiste keuzes te maken.”

### Elkaar vinden

Wat er volgens Younes ontbreekt in Halle? Een plaats waar verschillende generaties samenkomen om van het leven te genieten. “Ik denk dat jongeren en ouderen een meerwaarde kunnen zijn voor elkaar. Ze moeten elkaar alleen nog vinden. Ik doe bijvoorbeeld de boodschappen voor mijn oudere burens. Mijn vader deed dat ook al toen ik nog klein was. ‘Beter een goede buur dan een verre vriend’, hoorde ik vaak. Ik geloof daarin. Wie goed doet, krijgt veel goeds terug!”



# Zij spelen accordeon!

**In 1923 kwamen enkele bevriende Halse accordeonisten voor het eerst samen om te musiceren. Dat bleven ze doen, en bijna 100 jaar later is de Koninklijke Maatschappij van Verenigde Accordeonisten van Halle nog altijd een groot succes! Patrick Bois d'Enghien, voorzitter en dirigent, is daar niet door verrast.**

Eva Monfils | Fotografie: Josy Marcelis

**Wat meteen opvalt: jullie muzikanten zijn van alle leeftijden.**

**Patrick:** We tellen meer dan 30 leden, van 13 tot 80 jaar en ouder. Eerlijk gezegd durf ik er niet altijd naar vragen (*lacht*). Om je een idee te geven: sommigen spelen al meer dan 60 jaar bij onze vereniging. Vroeger hadden we een jeugdafdeling, maar jong en oud spelen nu gewoon samen. Het is fijn om hen te zien leren van elkaar.

**Waarom heb je zelf voor de accordeon gekozen?**

**Patrick:** Eigenlijk wou ik gitaar leren spelen. Ik was 12 jaar, het was het eind van de jaren '60, en er was een ware revolutie aan de gang in de muziekwereld. Alleen bleek er geen gitaarcursus te zijn in onze muziekschool, dus koos

**“Waar een accordeon is, maken mensen plezier!”**

ik voor de piano. Thuis zagen ze dat niet zitten, omdat het een duur instrument is. Gelukkig hadden we nog de oude accordeon van mijn grootvader waarop ik mocht spelen. Hij was een van de eerste leden van de Verenigde Accordeonisten en zo kwam ik ook bij de vereniging terecht.

**Wat maakt de accordeon zo uniek?**

**Patrick:** De accordeon kreeg niet voor niks de bijnaam 'piano

du pauvre' (de piano van de arme). Het is een instrument waarmee je bij wijze van spreken een heel orkest op jezelf bent. Met twee klavieren zorg je links met een druk op één knop voor 3 noten als begeleiding van de melodie die je op de rechterkant speelt. Enkel wat slagwerk erbij en je hebt meteen voldoende sfeer voor elk feestje: met een accordeon in de buurt maken mensen gegarandeerd plezier!

**Dat bewijzen jullie elk jaar tijdens de winterconcerten!**

**Patrick:** Door corona werden de edities van 2021 en 2022 jammer genoeg uitgesteld. Ik hoef je dus niet te vertellen hoe hard we uitkijken naar het moment waarop we weer allemaal samen op het podium muziek kunnen maken voor een volle zaal!

+ [accordeonistenhalle.be](http://accordeonistenhalle.be)  
+ Het volledige verhaal op [www.halle.be/infhalle](http://www.halle.be/infhalle)



## Slimme sportkeuze

**Van 14 tot 24 maart organiseren Sport Halle en Sport Vlaanderen een nieuw initiatief voor leerlingen van de 2de graad basisonderwijs: het SportKompas. Daarmee helpen ze kinderen om hun ideale sport te ontdekken.**



Vriendjes, trends of voorkeuren van ouders hebben vaak de grootste invloed op de sportkeuze van kinderen. Daardoor worden de eigen vaardigheden wel eens over het hoofd gezien. Jammer, want niet elke sport past bij iedereen. SportKompas kan helpen om de juiste keuze te maken. Het is een oriëntatietool waarmee kinderen via leuke fysieke testjes en een digitale peiling zelf ontdekken wat ze graag doen en waar ze aanleg voor hebben.

### Waarom is dit nodig?

Een sport die je goed kan, ga je graag doen en vooral blijven doen. Dat is belangrijk, want sport doet wonderen voor welzijn, gezondheid en sociale integratie.

### Hoe gaat het in z'n werk?

Een testteam van Sport Vlaanderen komt de testen afnemen in de sportzaal van de school. Daarna krijgt ieder kind een persoonlijk overzicht met de meest geschikte sporten. Hiermee kan je dan aan de slag om je kind te begeleiden naar een leven vol sportkriebels!

+ [www.hallesport.be](http://www.hallesport.be)

## Nieuwe school? Eerst online aanmelden!



**Sinds 2020 gebeuren alle inschrijvingen voor het basis- en secundair onderwijs in Groot-Halle via een online aanmeldingssysteem. Zo maakt iedereen kans om zich in te schrijven op zijn of haar favoriete school, zonder dagenlang te kamperen aan de schoolpoort.**

Via het online aanmeldingssysteem laat je weten in welke school of scholen jij je kind wil inschrijven. Let op: een aanmelding is geen inschrijving! Na de aanmeldingsperiode krijgt je kind een school toegewezen. Pas dan kan je jouw zoon of dochter effectief inschrijven. Hou er ook rekening mee dat er vaak meer aanmeldingen dan plaatsen zijn. Informeer je dus op voorhand en duid meer dan één school aan. Zo heeft je kind meer kans om in een school terecht te komen waar hij of zij zich helemaal thuis voelt.

### Basisonderwijs

Alle kinderen vanaf geboortjaar 2020 kunnen zich aanmelden tussen 25 februari (10u) en 25 maart 2022 (16u) op [www.basisschool-aanmelden.be](http://www.basisschool-aanmelden.be). Op 21 april krijg je het resultaat van de aanmelding. Tussen 25 april en 20 mei 2022 kan je jouw kind dan inschrijven.

### Secundair onderwijs

Op maandag 28 maart 2022 (14u) start de aanmeldingsperiode voor het eerste jaar van alle secundaire scholen in Halle. Aanmelden kan tot en met 25 april 2022 (14u) via [www.aanmelden.school](http://www.aanmelden.school).

#### + Nog vragen of hulp nodig?

Contacteer de school of ga naar [www.basisschool-aanmelden.be](http://www.basisschool-aanmelden.be) voor het basisonderwijs en [www.opstapnaarhetsecundaironderwijs.be](http://www.opstapnaarhetsecundaironderwijs.be) voor het secundair onderwijs.

#### + Heb je hulp nodig bij het aanmelden?

Contacteer de dienst Kinderen en Jongeren via 02 365 98 30 of [jong@halle.be](mailto:jong@halle.be).



# Stevig in het zadel!

**Met het project 'Fietskrakken – Veilig in het verkeer op alle vlakken' zorgt stad Halle ervoor dat alle leerlingen uit het 6de leerjaar hun middelbare schoolcarrière veilig tegemoet kunnen fietsen. Na lessen over fietsvaardigheid, verkeerskennis en fietsmechaniek krijgen de leerlingen hun Fietskrakdiploma. Sarah Vrancx, leerkracht van het 6de leerjaar in het Heilig-Hart & College Kasteelstraat Halle zet haar schouders mee onder het project.**

Geert Vanhassel | fotografie: Kevin Faingnaert

## Waarom doen jullie dit?

**Juf Sarah:** Het verkeer en de ochtendspits worden steeds drukker op een doordeweekse schooldag in Halle, en we merken dat steeds minder kinderen met de fiets naar school komen. Misschien vertrouwen de ouders van onze 12-jarigen het niet dat hun kind het traject naar de middelbare alleen aflegt? Het merendeel van deze kinderen neemt de bus.

Toch merk ik dat de kinderen in mijn klas heel graag fietsen, want

de reacties op fietstochten zijn over het algemeen dolenthousiast. Enkele kinderen en ouders voelen zich onzeker over de afstand, maar voor de meesten is zelfs dat geen probleem. Wel merk ik dat niet alle kinderen even handig zijn met de fiets.

## Hoe ziet het Fietskrakken-traject eruit?

**Juf Sarah:** Het Fietskrakken-project wil de leerlingen van het 6de leerjaar klaarstomen om zelfstandig en veilig met de fiets naar school te gaan. We leggen de nadruk op plezier en gezondheid, en de dienst Gelijke kansen van de stad organiseert alles. Kinderen zonder fiets kunnen er tijdens deze activiteiten gratis eentje gebruiken van de Fietsbieb. Onervaren fietsers kunnen bij de Fietsbieb ook een initiatie volgen en een fiets huren voor een langere periode.



**“De kinderen verleggen hun grenzen en kijken uit naar fietsen”**



In maart controleren we samen met de kinderen hun fiets en krijgen ze de kans om hun stalen ros te laten graveren. Daarna worden de fietsvaardigheden geoefend op een veilig behendigheidsparcours. Iedereen krijgt een Fietskrakmapje waarin de gevaarlijke punten op de trajecten tussen de scholen beschreven staan met extra info over fietsmechaniek en -sloten. Daarna gaan we samen met de kinderen de baan op. Dat motiveert hen, maar ook collega's putten er inspiratie uit. Onze turnleerkracht, Juf Inneke, denkt

er nu bijvoorbeeld aan om bij een klasuitstap wat vaker de fiets te nemen in plaats van de bus.

#### **Welk onderdeel vind je zelf het meest geslaagde?**

**Juf Sarah:** Ik vind dat het Fietskrakken-project heel goed is opgebouwd qua inhoud. Maar ik geniet ook echt van het resultaat. Op klasuitstap met de fiets langs verkeersluwe weggetjes, midden in de natuur... heerlijk! Dankzij dit project verleggen de kinderen hun grenzen en tonen ze doorzettingsvermogen.

#### **Hoe reageren leerlingen en ouders op het initiatief?**

**Juf Sarah:** De kinderen kijken ernaar uit en ook de meeste ouders reageren heel positief op dit initiatief! De dag nadat ik het project aan de klas voorstelde, waren er meerdere ouders die via de schoolagenda lieten weten dat ze het een uitstekend plan vinden. Er was zelfs een ouder die zich spontaan kandidaat stelde als extra begeleider wanneer ik met de klas op fietstocht zou willen gaan. Zalig toch?



**+ Meer weten? Surf naar [www.jonginhalle.be/fietskrakken](http://www.jonginhalle.be/fietskrakken).**



# 60.056

Zoveel reacties plaatsten de 4.282 deelnemende inwoners van Halle al op **Hoplr!** Dat is het online buurtnetwerk waarop Hallenaren elkaar kunnen helpen en beter leren kennen. Bovendien is het platform helemaal gratis en reclamevrij, dus je hebt niets te verliezen!

Integendeel zelfs: heel wat mensen vonden er hun geluk. Iedereen heeft namelijk wel eens iets nodig. Neem nu **Levi** uit Lembeek die een aanhangwagen en een bladblazer leende bij de ene buur, en de andere dan weer hielp met zijn internet- en televisieproblemen. Of Sofie uit Halle-Centrum, die met een heleboel ongebruikte spaarzegels uit de supermarkt een andere Hallenaar blij kon maken. Maar het draait niet alleen om spullen. Ook berichten over wegenwerken, buurtactiviteiten, bevragingen en buurtzorg van stad Halle vind je er terug. Hoplr-gebruikers vinden vooral de informele manier van praten met de buurt heel fijn. Net als het feit dat er al heel wat verloren gewaande katten hun weg richting thuis terugvonden!

**+ Zin om mee te buurten?**  
**Schrijf je dan in op Hoplr.be**

**Tijdens de eerste lockdown blies Hilde Lemey het stof van alle hoeden die ze de afgelopen dertig jaar verzamelde. Het resultaat is Kalpak, een kleurrijk museum met verhalen over hoofddeksels van over heel de wereld.**

Eva Monfils | Fotografie: Kevin Faingnaert

# Hildes hoedenmuseum

**In jouw huis stel je zo'n 170 hoeden tentoon. Hoe heb je die verzameld?**

**Hilde:** Tijdens reizen, verblijven in het buitenland of via vrienden en familie. En zeggen dat het allemaal begon met dat ene hoedje dat ik droeg op het trouwfeest van mijn zus. *(lacht)*

**Hoe ontstond het idee voor een museum?**

**Hilde:** Ik droomde altijd al van een echte tentoonstelling: 'Hoed af, de wereld'. De lockdown was het ideale moment om daar werk van te maken. Al 2 jaar ben ik er intensief mee bezig. Hoe meer ik lees over al die hoofddeksels, hoe interessanter ze blijken! Zo vind je op Afrikaanse hoofddeksels veel verwijzingen naar fabeldieren, zoals het spinnetje Anansi. Het symboliseert het verzet van slaven toen ze hun eigen cultuur niet mochten uitdragen.

**Ook achter de naam van je museum schuilt symboliek.**

**Hilde:** De kalpak is een vilten hoed die symbool staat voor de culturele identiteit van verschillende nomadengroepen in Kirgizië. Zo verwijs ik naar een plaats waar iedereen welkom is. Het is een echte 'wonderkamer': ik toon bezoekers de wereld in miniatuur. Elk exemplaar vertelt een uniek verhaal over mensen en hun gewoonten.

**De hoeden illustreren je liefde voor het reizen.**

**Hilde:** Absoluut. Ik hou in het bijzonder van fietsreizen. Je leert er mensen van dichtbij kennen. Het



**“Kinderen  
nieuwsgierig  
maken naar  
de wereld”**

*Hilde draagt een Stetson, en toont een hedendaagse hoed met etnische invloeden van de Belgische modiste Magali Hertsens.*

is trouwens tijdens zo'n reis doorheen China dat ik mijn allereerste exemplaar kocht: een kinderhoedje van de keizerlijke familie. Wist je dat die flapjes niet dienen om de kinderoortjes tegen de kou te beschermen, maar tegen de ongeschikte praat van volwassenen?

### Je hebt ook 15 jaar in het buitenland gewerkt.

**Hilde:** Ja, als onderwijsadviseur. Onder andere Pakistan, Afghanistan, Kenia, Jemen en Rwanda waren een tijdje mijn thuis. Ik gaf vooral workshops, maar zette ook in op alfabetisering en communicatietraining. Daarvoor gebruikte ik elementen uit de plaatselijke cultuur. Zo leerde ik zelf heel veel bij en groeide ook mijn interesse in bijzondere hoofddekseis. Met als resultaat dat mijn dochter me telkens na thuiskomst vroeg: "Mama, waar ga je dat nu weer zetten?" Al 15 jaar aan een stuk. *(lacht)*

### Dankzij Kalpak sta je opnieuw voor de klas.

**Hilde:** Inderdaad, want naast het museum heb ik ook een mobiele collectie. Op vraag van scholen trek ik naar de klas en stel ik kinderen volop vragen. Wie zou deze hoed dragen? Waarvan is hij gemaakt? Wat vind je van de versiering? En vervolgens vertel ik over alle plekken ter wereld waar je zeldzame hoeden vindt en over de plaatselijke materialen. Dat prikkelt hun nieuwsgierigheid. Het valt trouwens op hoeveel kinderen met roots in andere landen spontaan beginnen te vertellen over hun geboorteland of dat van hun familie. Ik hou van hun enthousiasme.

### Voor die workshops heb je een subsidie van stad Halle ontvangen.

**Hilde:** Klopt. Met die 2.000 euro heb ik promotiemateriaal ontwikkeld en vooral materiaal gekocht, zodat leerlingen een eigen hoed kunnen knutselen. Die tonen ze na afloop van elke sessie tijdens een modeshow.

### Wat is je favoriete stuk in je collectie?

**Hilde:** Dat zijn de hoeden van de Kalash, een volk dat compleet afgelegen leeft in het noorden van Pakistan. Echte kunstwerkjes met prachtige kleuren. Verder heb ik ook een opvallend exemplaar van mensenhaar van de Zulu's in Zuid-Afrika. Ze knippen er de haren van tienermeisjes en weven met de lokken een hoofddekseis voor de huwelijksceremonie. Je ziet, verhalen genoeg!

Meer info over de tentoonstelling (lopende tot en met 30 juni 2022), de lezingen of de workshop voor scholen? Email Hilde via [hilde.lemey@gmail.com](mailto:hilde.lemey@gmail.com) of [www.thekalpakcollection.com](http://www.thekalpakcollection.com)



Hoed van de Ejagham uit Kameroen, geïnspireerd op een spin.



Hoofdtooi met raffia voor rituele dansen in Congo.



Hoofdtooi van een bruid uit Turkmenistan.

### + Wil je ook een subsidie voor jouw project?

Wil je iets realiseren in Halle en mensen bij mekaar brengen? Dan kan je op financiële steun rekenen. Het stedelijk project-subsidiereglement staat open voor alle organisaties en inwoners van Halle. Lees er alles over op [www.halle.be/projectsubsidies](http://www.halle.be/projectsubsidies).

**In de vorige Info Halle gaf frituur Den Tipzak de Halle Handelt-fakkel door aan Kaffee De Sleutel. Uitbater Bram Boon ontvangt ons in zijn gezellig volkscafé op de Halse Grote Markt.**

Carolien De Prycker |  
Fotografie: Kevin Faingnaert



# “Halle heeft de gezelligste Grote Markt”

**Yvan van Den Tipzak gaf de Halle Handelt-fakkel aan jou door. Hoe kennen jullie elkaar?**

**Bram:** We kennen elkaar al een tijdje vanuit de horeca en gaan soms samen naar de horeca-beurs. Tijdens de coronaperiode werkte ik in zijn frituur toen ik mijn café moest sluiten en hij een personeelstekort had. Op die manier hebben we elkaar uit de nood geholpen.

**Hoe vond je die ervaring?**

**Bram:** Het was een openbaring. Van nul beginnen maakte me

duidelijk dat de horeca heel divers is. Want voor mij is een pintje tappen vanzelfsprekend, maar een pak friet inpakken dus niet. Vaak zijn dingen moeilijker dan je zou denken. Ik besepte dat ik naar nieuw personeel toe misschien toch wat meer geduld aan de dag mag leggen (*lacht*).

**Sinds wanneer sta jij hier achter de toeg in Kaffee De Sleutel?**

**Bram:** In januari zijn we ons 6de jaar ingegaan als oude bruine kroeg waar iedereen welkom is en waar sfeer en gezelligheid troef zijn. Authenticiteit is belangrijk. De plakaten met de dranken en de hapjes in 't Hals dialect gaan al lang mee. Dat is een deel van de charme van dit café.

**Wat deed je voordien?**

**Bram:** Ik was vroeger opvoeder en begeleider in de sociale sector. Ik werkte met personen met een beperking. Het sociale aspect heeft me dus altijd gelegen. Ook hier in 't café bied ik een luisterend oor. Dat hoort bij de job.





### Je bent op marktdagen extra vroeg open, tot grote tevredenheid van de marktkramers.

**Bram:** Ja, dat is een oude traditie die wij graag verderzetten. Op donderdag en zaterdag gaan we om 7u open. De marktkramers komen hier dan een koffie drinken en hun boterhammen opeten. Ik vind die ochtendshift op marktdagen echt gezellig want er hangt hier dan een heel toffe sfeer.

### We konden 2 jaar na elkaar geen carnaval vieren. Mis je het?

**Bram:** Ik ben zelf ook Hallenaar met carnaval in mijn bloed. Ik kijk daar dus zeker naar uit. Als café is het leuk om daar deel van uit te maken. We zitten echt in het hart van de carnavals sfeer, hier op de Grote Markt.

**“Hoe meer horeca, hoe meer leven in de stad.”**

### Dit gebouw staat op de lijst onroerend erfgoed van Halle. Ken je de geschiedenis ervan?

**Bram:** Het is minstens 200 jaar oud. Het zou hier altijd een café geweest zijn met aan de zijkant plaats voor paard en kar. Volgens een volksverhaal zou het hier De Sleutel, vroeger Le Clé, heten omdat de sleutel voor het oude stadhuis hier bewaard werd. Als er iemand in het stadhuis moest zijn, werd de sleutel opgehaald in het café.

### Jij maakt deel uit van het bestuur Horeca Vlaanderen. Wat houdt dat juist in?

**Bram:** Met Horeca Vlaanderen Halle-Vilvoorde proberen we de horeca te verenigen. De tijd dat cafés concurrenten waren, is voorbij. Hoe meer horeca, hoe meer een stad gaat leven. Halle heeft de gezelligste Grote Markt in de ruime omgeving en door samen de schouders onder projecten te zetten, kunnen we het horecaleven ondersteunen. Zoals bijvoorbeeld het project rond de herbruikbare bekertjes

voor carnaval en andere evenementen. Daarvoor hebben we de horeca samengeroepen om een gezamenlijke oplossing te zoeken. Samen kan je meer bereiken dan alleen.

### Jij mag de Halle Handelt-fakkel doorgeven. Wie laten we volgende keer aan het woord?

**Bram:** Daspe's Barbershop, een charmante, oldschool barbier. Dieter heeft les gevolgd in Nederland bij gerenommeerde barbiers. Het is een jonge gast die durft te ondernemen, chapeau.

### + De Sleutel:

Grote Markt 30 | 1500 Halle  
02 360 16 04



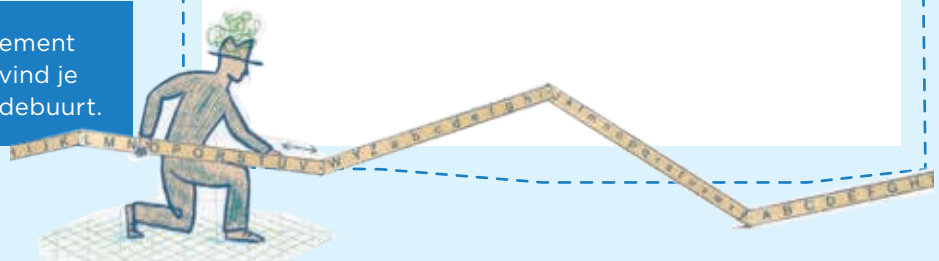
✂ Schrijf neer. Knip uit. Stuur op.

# DICHTER IN DE BUURT

**De Halse bibliotheek, CC 't Vondel en de Kunstacademie lanceren het poëzieproject 'Dichter in de buurt'. Het is een poëziewedstrijd voor alle Hallenaren, ongeacht hun leeftijd!**

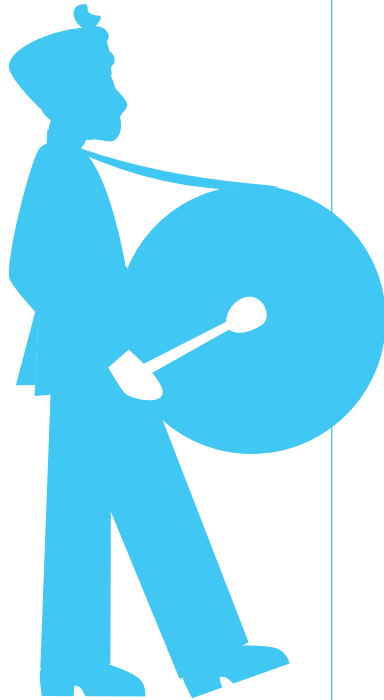
Van 1 februari t.e.m. 31 maart 2022 kan elke deelnemer één gedicht inzenden van maximaal 1 A4 lang. De winnende gedichten worden gepubliceerd in een boekje, op de Halse communicatiekanalen en in het straatbeeld. Dichten maar!

+ Meer informatie, het reglement en het deelnameformulier vind je op [www.halle.be/dichterindebuurt](http://www.halle.be/dichterindebuurt).



# Muziek met een valse noot

**Muziek verzacht de zeden, maar in Halle kon het blijkbaar anders uitdraaien. Toch als we een Brussels dagblad van 1845 mogen geloven.**



In het jaar 1845 telde Halle twee muziekverenigingen: de Harmonie Sinte-Cecilia en het koor Roland de Lattre. Omdat de Harmonie even gestopt was, had het koor een harmonie-afdeling opgericht. De grote trom werd echter gegijzeld door de Harmonie, hoewel die eigendom was van de Stad. Daarom kwam de politie er uiteindelijk aan te pas.

Commissaris Maximilien-Joseph Le Bacq en zijn adjunct Jacques Vannimmen trokken op 12 augustus 1845 naar het huis van Arnould Parmentier, de bode van de Harmonie. Die bleef halsstarrig weigeren om de stedelijke trom te overhandigen. Zoon Jean-Baptiste gaf een vuistslag in de buik van de commissaris en probeerde de politie het zwijgen op te leggen door op de grote trom te meppen alsof zijn leven ervan af hing.

Het voorval haalde de nationale pers: L'Indépendance Belge van 11 september 1845 berichtte dat zoon Parmentier naar de correctionele rechtbank was doorverwezen. De rechter veroordeelde hem tot het betalen van 20 frank boete.

## Vorige opgave: bloemmolens Dedobbeleer

Op de vorige foto herken je de oude gebouwen van bloemmolens Dedobbeleer. De foto werd genomen na de demping van de Zenne in het stadscentrum in de jaren '60. Een grote brand in augustus 1970 zorgde voor heel wat schade. De vervallen gebouwen verdwenen begin jaren '90 definitief uit het stadsbeeld om plaats te maken voor de huidige appartementen en winkels. Vandaag vind je de bloemmolens terug aan het kanaal.

**Winnaars:** R. Vekeman, L. Devleeshouwer, F. Lots, J. De Greef en B. Detré. Jullie bezorgden ons het correcte antwoord en winnen twee boeken over Halle en een waardebon.



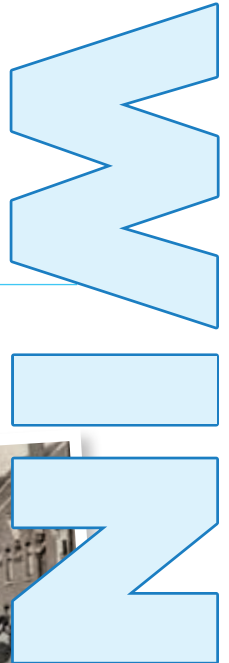
© den AST

## Nieuwe opgave Herken je deze plek?



© den AST

**Stuur voor 15 maart 2022 je antwoord (met vermelding van je naam en adres) naar [communicatie@halle.be](mailto:communicatie@halle.be) of naar stad Halle, Communicatie, Oudstrijdersplein 18, 1500 Halle. Met wat geluk val jij binnenkort in de prijzen!**



Jan en  
alleman

**“We nemen de kinderen  
mee op ontdekkingstocht.  
Hun enthousiasme is  
de mooiste beloning!”**

**Marie-Josée**

### **Vrijwilligers gezocht!**

Vind je het leuk om met kinderen te werken, heb je interesse in de geschiedenis van Halle en hou je van verhalen vertellen? Dan is den AST op zoek naar jou! Ze zoeken er educatieve gidsen die graag meegaan met kinderen voor een wandeling in de stad, een museumbezoek of om hen te begeleiden tijdens een workshop. Maar ook heel wat andere Halse verenigingen kunnen jouw hulp als vrijwilliger gebruiken. Ga dus gerust eens spontaan aankloppen bij een vereniging die je nauw aan het hart ligt, of contacteer personeel@halle.be.

**+ Meer weten? [www.denasthalle.be](http://www.denasthalle.be)  
Of via [denast@halle.be](mailto:denast@halle.be) | 02 365 97 70**