

Zone 10 - Mouterij

(Meiboom, Onderwijsstraat, Vanden Eeckhoudtstraat, Medard-Jules Van Den Weghestraat)

1. SITUERING

Legende

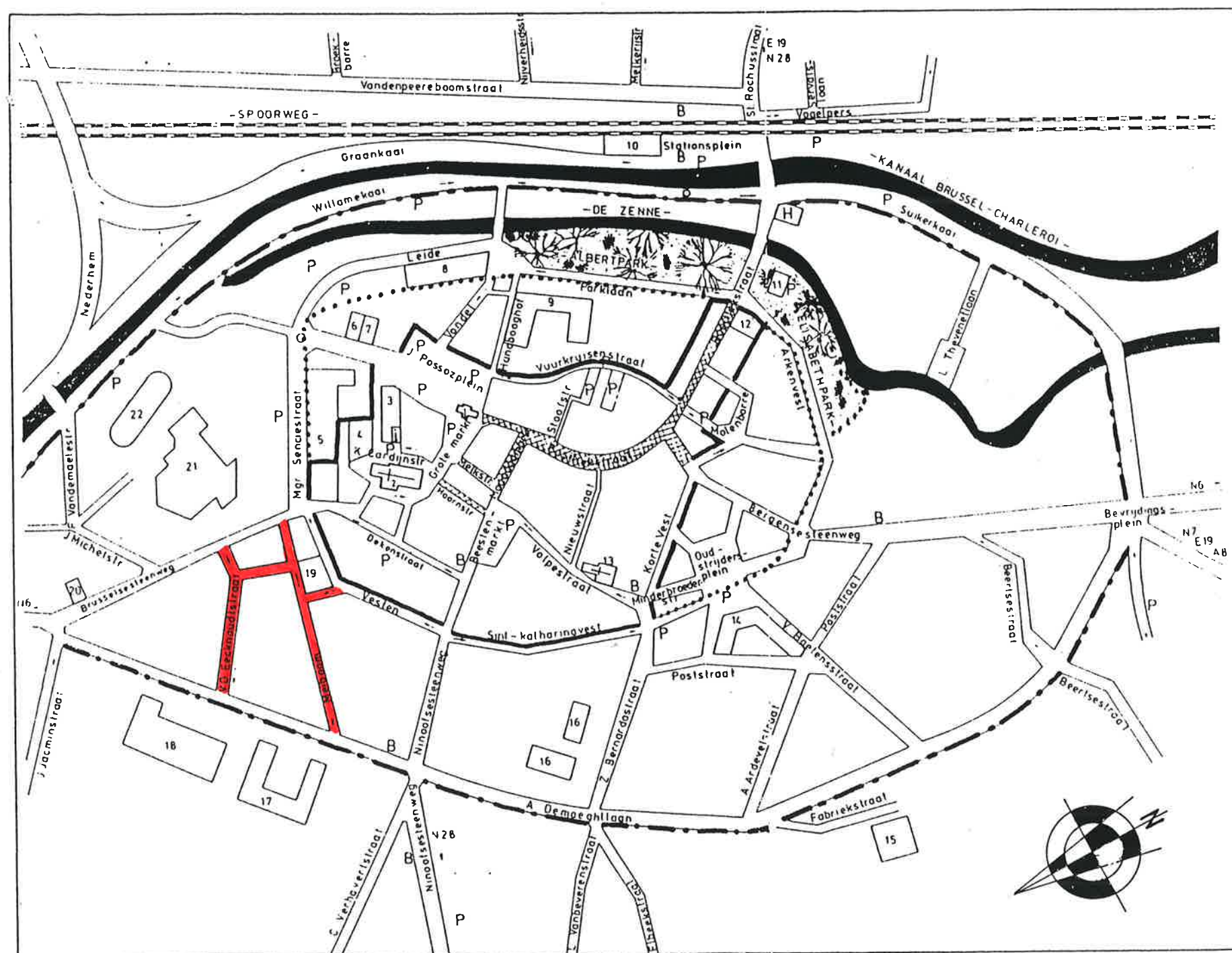
-  Zone Moutierij Van Roye
-  Stadsgebied
-  Beschermd stadsgezicht
-  Oude stadswallen
-  Verkeersvrije winkelstraten

1. Historisch stadhuis
2. Sint-Martinusbasiliek
3. Academie voor muziek, woord en dans
Voormalig Jezuïtencollege
4. Postgebouw
5. Sint-Mariaziekenhuis
6. Brandweerkazerne
7. K.O.C. De Bres
8. O.L.V. College
9. Heilig Hartinstituut
10. Afgebroken stationsgebouw
11. Openbare bibliotheek
Voormalig kasteel Van Volsem
12. Belgacom-kantoor
13. Klooster van de Conventuelen
14. Administratief centrum
Politiediensten
15. Rijkswacht
16. Vredegerecht en belastingendiensten
17. Koninklijk Atheneum
18. O.C.M.W.-bejaardentehuis
19. Stedelijke Academie voor Beeldende Kunsten -
De Meiboom
20. V.D.A.B. Plaatsingskantoor
21. Sportcomplex "De Bres"
21. Atletiekpiste

- | | |
|---|-----------------------------|
| P | Openbare parkeergelegenheid |
| B | Bushalte |
| I | V.V.V. Info-kantoor |
| H | Hotel |

schaal 1 : 5.000

bron VVV Halle



2. HUIDIGE TOESTAND

Deze zone vertoont een grote diversiteit aan geselecteerde gebouwen. Een school, arbeiderswoningen, stallen en een industrieel complex staan er naast een monumentaal herenhuis in Lodewijk XV-stijl. Deze diversiteit aan gebouwen wordt duidelijk indien men de historische evolutie van de laatste 200 jaar kent.

Deze historisch vrij belangrijke plek in de binnenstad van Halle kende in de laatste jaren een vrij ingrijpende ontwikkeling. Belangrijke delen van de mouterij "Van Roye" werden gesloopt en maakten plaats voor nieuwe appartementsgebouwen.



De mouterij Van Roye in de Meiboom, huidige toestand.

3. EVOLUTIE VAN DE ZONE

De mouterij "Van Roye" en de vroegere posterij hebben op de zone een heel belangrijke invloed gehad. Dit wordt duidelijk als men de historie van de laatste 200 jaar overloopt:

- In de 18de eeuw wordt deze site ingenomen door de posterij met alle bijgebouwen, zoals stallen en schuren. Door de spoorweg geraakte de posterij stilaan in onbruik.
- In 1857 wordt de stokerij Nerinckx & frères opgericht en ondergebracht in één van de bijgebouwen van de posterij. Dit vormde het begin van de industriële activiteit op deze site.
- In 1886 wordt een stoomstokerij langs de Vanden Eeckhoutstraat gebouwd en worden de stallen van de posterij verbouwd tot schuren.

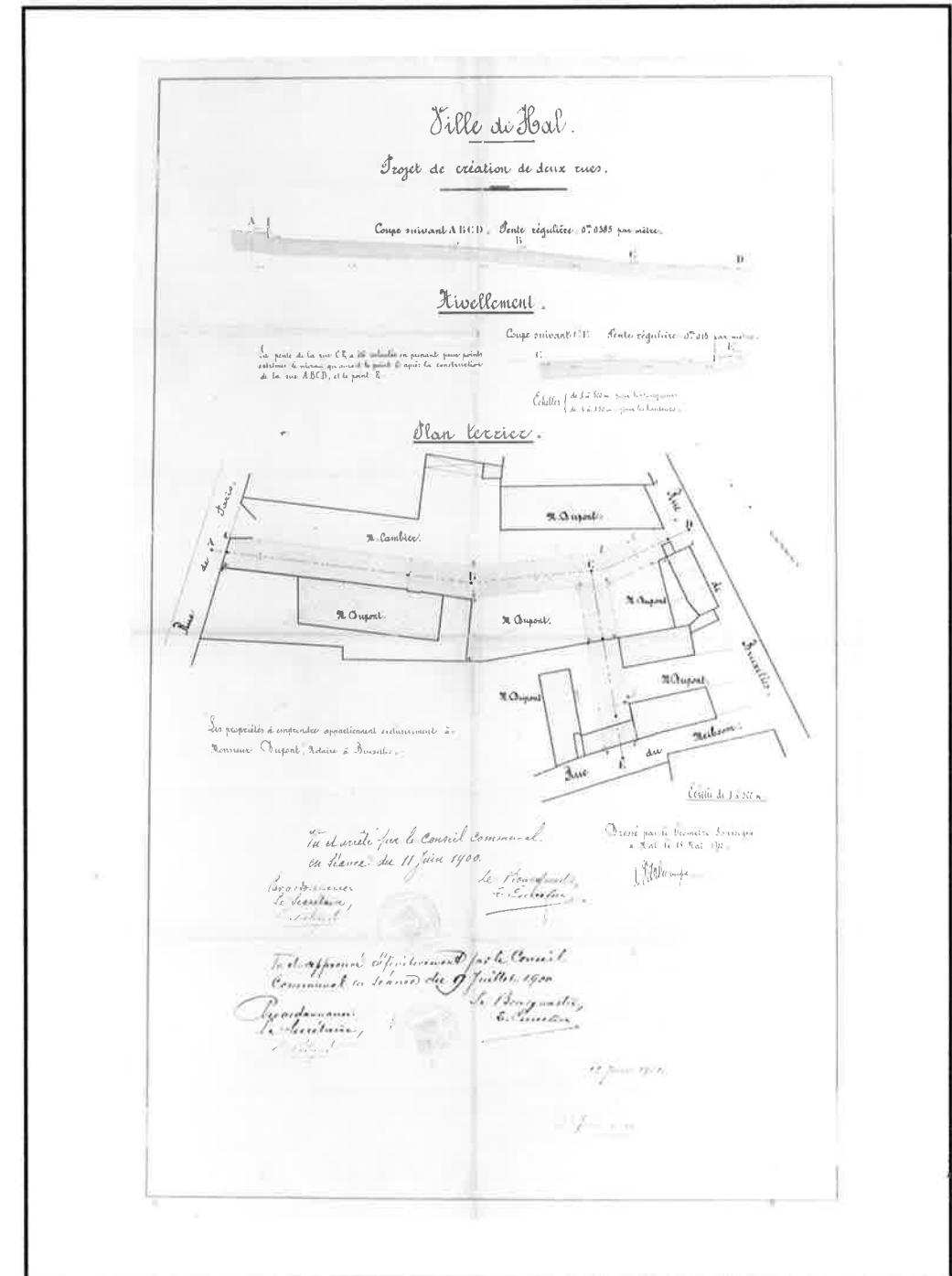


Toegang tot de posterij via de Brusselsesteenweg in 1864 volgens een gravure van Hoolans, Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring van Halle.



Voormalige posterij in Lodewijk XV-stijl omstreeks de eeuwwisseling Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring van Halle.

- In 1880 wordt de Onderwijsstraat tussen de Vestingstraat en de Meiboom aangelegd.
- In 1894 koopt notaris A. Dupont het volledige complex op en begint er een mouterij. Een eestoren, in neo-Tudorstijl wordt langs de Meiboom opgetrokken op een ouder gebouw.
- In 1900 worden de Stokerijstraat (huidige Medard-Jules Van Den Weghestraat) en de Vanden Eeckhoutstraat aangelegd. De oorspronkelijke toegang tot het postgebouw via de Brusselsesteenweg wordt dichtgebouwd. De Medard Jules Van Den Weghestraat doorkruist het voormalige voorplein van het postgebouw. Het hoofdgebouw geraakt hierdoor geïsoleerd van de bijgebouwen, links en rechts van het voorplein.
- In 1904 wordt het volledige complex verkocht aan Emile Van Roye. Hij zal de mouterij verder uitbouwen met een vleugel op de binnenkoer (1905) in neo-Tudorstijl zoals de reeds bestaande eestoren langs de Meiboom.
- In 1925 brandt de vleugel langs de Vanden Eeckhoutstraat gedeeltelijk af. Op de onderste verdieping wordt een nieuw gebouw opgetrokken.
- In 1935 worden de oude stallen op de binnenkoer afgebroken en een nieuw gebouw in een vereenvoudigde neo-Tudorstijl wordt op deze plaats opgericht.
- In 1975 sluit de mouterij omwille van economische redenen zijn deuren.
- In 1992 wordt de vleugel langs de Vanden Eeckhoutstraat en een vleugel op de binnenkoer afgebroken. Deze gebouwen worden vervangen door appartementsgebouwen met een ondergrondse parking.



Aanlegplan van de Vanden Eeckhoutstraat en de Stokerijstraat, goedgekeurd door de gemeenteraad op 11 juni 1900, archief van de stad Halle - dienst stedenbouw.

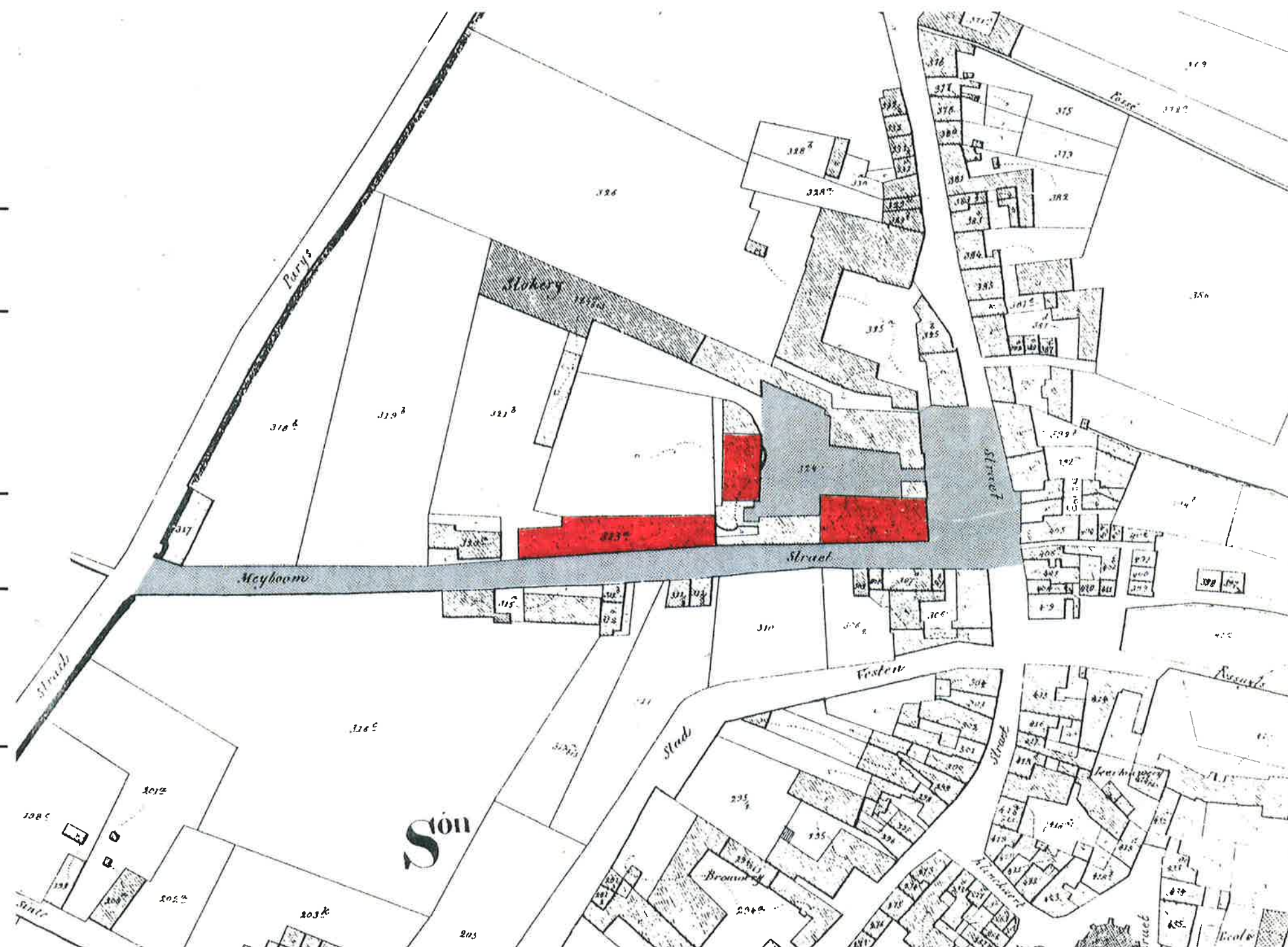
**Detail uit het
"Plan parcellaire de la Ville de Hal"
van P.C. POPP
(ca. 1866)**

Legende

geselecteerd gebouw dat
vermoedelijk reeds bestond
omstreeks 1866

Schaal 1:1.250

Koninklijke Bibliotheek Albert I
 afdeling Kaarten & Plannen
 Brussel



4. OVERZICHT VAN DE SELECTIE

4.1. Karakteristieken van de bebouwing

Elke belangrijke ontwikkelingsfase is nog terug te vinden in de huidige bebouwing van deze zone. Het herenhuis, de stallingen en de schuur verwijzen naar de posterij, de eestorens en de vleugel op de binnenkoer verwijzen naar de mouterij, de school en de arbeiderswoningen verwijzen naar nevenactiviteiten rond de industriële site. Deze diversificatie in activiteiten vindt zijn uitdrukking in het architectonisch patrimonium.

4.2. Criteria voor de selectie

Voor elke ontwikkelingsfase van de zone werden de merkwaardigste gebouwen geselecteerd.

Uit de 18de eeuw werd het hoofdgebouw van de posterij en de stallingen rond de vroegere binnenkoer geselecteerd.

Uit de industriële fase (19de, begin 20ste eeuw) werd de twee overblijvende vleugels van de mouterij geselecteerd. De merkwaardigste reeks arbeiderswoningen, die zich rond de mouterij hebben ontwikkeld werd eveneens geselecteerd.



Voormalige posterijgebouw in Lodewijk XV-stijl, Medard-Jules Van den Weghestraat 1, huidige toestand.

5. ZICHTASSEN

Deze zone kent geen belangrijke zichtassen.

De belangrijke zichtas op het hoofdgebouw van de posterij vanop de Brusselsesteenweg werd afgesloten bij de aanleg van de Stokerijstraat (de huidige Medard Jules Van Den Weghestraat) en de bouw van enkele panden langs de Brusselsesteenweg.

Niettegenstaande de mouterij een vrij monumentaal geheel vormt binnen de Halse binnenstad waren er geen belangrijke zichten naar dit gebouw.

De mouterij met zijn eestoren heeft wel een belangrijke impact op de skyline van de stad.

6. ALGEMENE EVALUATIE

6.1. Evaluatie van de selectie

De selectie telt 16 gebouwen of gebouwonderdelen, waarvan er 4 waren opgenomen in de *Inventaris van het cultuurbezit in België, Halle-Vilvoorde*.

De verdeling van de individuele codes is de volgende

1	(uniek)	0
2	(zeer gedenkwaardig)	0
3	(gedenkwaardig)	3
4	(waardevol)	3
5	(begeleidend waardevol)	10

De selectie bestaand uit enkele merkwaardige losstaande gebouwen en een geheel van 10 arbeiderswoningen. De 2 merkwaardigste gebouwen zijn reeds beschermd als monument.

6.2. Richtlijnen

De grote diversiteit aan bebouwing laat geen strikte richtlijnen toe.

Rooilijn

De rooilijnen werden vastgelegd in het rooilijnenplan van 1880 en het aanlegplan

van 1900 van de Vanden Eeckhoudtstraat en de Medard-Jules Van Den Weghestraat. Het is aangewezen deze rooilijnplannen te volgen. Nochtans moet men vaststellen dat bij de bouw van de nieuwe appartementsgebouwen deze rooilijnplannen niet werden gevolgd.

Straatritme

Het straatritme van de Meiboom en de Vanden Eeckhoudtstraat wordt bepaald door eenvoudige arbeiderswoningen in een eenvoudige eclectische stijl.

De monumentale mouterij breekt het eenvoudige straatritme en bevestigt hierdoor zijn belang in het straatbeeld.

Het ritme van de nieuwe appartementsgebouwen volgt nog het eenvoudige straatritme van de arbeiderswoningen, noch het monumentale ritme van de mouterij.

Gabariet

Het boeiende contrast in gabariet tussen de eenvoudige arbeiderswoningen en de grotere industriële gebouwen werd afgezwakt door de hoge appartementsgebouwen, die het gabariet van de industriële gebouwen hebben overgenomen.

Materialen

Erg verscheiden en afhankelijk van de stijl en de functie van het gebouw.

Het is belangrijk dat deze verscheidenheid wordt bewaard.



Verstoorde gabariet en rooilijn in de Meiboom door de nieuwe appartementsgebouwen, huidige toestand.

6.3. Aandachtspunten in het beleid

De mouterij "Van Roye"

De herbestemming van de vleugel langs de Meiboom moet ten goede komen aan de hele zone. De zone kreeg overwegend een woonfunctie sinds de bouw van de nieuwe appartementsgebouwen. De grootse industriële activiteit is er verdwenen, uitgezonderd een drukkerij in de Medard-Jules Van Den Weghestraat. De functie in de mouterij moet ervoor zorgen dat deze zone opnieuw een aantrekkingspool wordt naar de Halse binnenstad. Een publieke functie is hier aangewezen.

Het 18de-eeuws woonhuis van de posterij

Dit gebouw heeft zwaar moeten inboeten op gebied van monumentaliteit. Het grote voorplein in de as van het gebouw is verdwenen en de bekroning van de traveeën door dakkapellen werden verwijderd.

Niettemin staat dit gebouw vrij goed onderhouden wordt, zou de monumentaliteit van het gebouw moeten beklemtoond worden.

De reconstructie van de dakkapellen en een aangepaste afsluiting van de voortuin zouden het gebouw zeker ten goede komen.

OVERZICHT VAN DE SELECTIE

Kaart met de ingekleurde selectie

Legende

Geselecteerde gebouwen

code individueel

code geheel



code 1 uniek



code 2 - zeer gedenkwaardig



code 3 - gedenkwaardig



code 4 - waardevol



code 5 begeleidend



code 6 - facadisme

Zichten

merkwaardig



voor verbetering vatbaar



breuken in het stadsweefsel



Schaal 1:1.250



ZONE 10 : MOUTERIJ					EVALUATIE				10 / 11
STRAATNAAM	NR.	FOTO	TYPE	STIJL (EN)	afzonderlijk		geheel		
					code	(~) neutraal, (+) positief, (-) storend,	code	(~) neutraal, (+) positief, (-) storend,	
MEIBOOM (HOEK MEDARD-JULES VAN DEN WEGHESTRAAT)	8		voormalige stallen	LA	4	+ dit gebouw maakte vroeger integraal deel uit van de posterij (het vormde de linker vleugel van het plein vóór het hoofdgebouw van de posterij) ~ de huidige gevel langs de Meiboom is de achtergevel, de hoofdgevel ligt langs de binnenkoer, die nu volgebouwd is			
	20		industriële gebouw <i>Mousterij Van Roye</i>	IA/ NTUD	3	~ beschermd gebouw sinds 09/11/1993 + industrieel gebouw van 1905 in neo-Tudorstijl ~ de gevels van het gebouw werden zorgvuldig gerestaureerd in 1994, enkel de kantelen op de dakrand werden niet heropgemetst ~ het interieur werd op de gelijkvloerse verdieping ingericht tot taveerne, de verdiepingen werden ingericht als polyvalente zaal	3	~ overblijvende gebouwen van een groot industrieel complex, dat in 1994 grotendeels werd afgebroken + dit merkwaardig industrieel complex vertoonde een grote eenheid door het gebruik van de neo Tudorstijl	
	20		industriële gebouw <i>Mousterij Van Roye</i>	LA/IA/ NTUD	3	~ beschermd gebouw sinds 09/11/1993 + bijgebouw van de 18de eeuwse posterij, dat eind 19de eeuw grondig werd verbouwd tot onderdeel van de mousterij + alle onderdelen in de eestoren zijn nog aanwezig - het gebouw is vervallen			
ONDERWIJSSTRAAT (HOEK MEIBOOM)	2		school <i>De Meiboom</i>	E	4	+ merkwaardig eclectisch schoolgebouw, waarvan de gevels en het interieur volledig werden gerenoveerd ~ de school werd uitgebreid met een nieuwe vleugel			
VANDEN EECKHOUDTSTRAAT	12		arbeiderswoning	E	5	+ intact bewaarde gevel + originele kroonlijst en gevelparement met decoraties ~ nieuw buitenschrijnwerk respecteert grotendeels de originele raamindeling	4	+ merkwaardigste en meest gave eenheidsbebouwing van arbeiderswoningen, die rond de mousterij werden opgetrokken	

ZONE 10 : MOUTERIJ					EVALUATIE				10 / 12
STRAATNAAM	NR.	FOTO	TYPE	STIJL (EN)	afzonderlijk		geheel		
					code	(~) neutraal, (+) positief, (-) storend,	code	(~) neutraal, (+) positief, (-) storend,	
VANDEN ECKHOUDTSTRAAT	16		arbeiderswoning	NC	5	~ ontleisterde neoclassicistische woning			
	18		arbeiderswoning	E	5	+ origineel gevelparement met decoraties - bekleding van de kroonlijst - nieuwe buitenschrijnwerk in aluminium respecteert niet de originele raamindeling			
	20		arbeiderswoning	E	5	+ origineel gevelparement met decoraties - bekleding van de kroonlijst			
	22		arbeiderswoning	E	5	+ origineel gevelparement met decoraties - bekleding van de kroonlijst ~ nieuw buitenschrijnwerk respecteert grotendeels de originele raamindeling			
	24		arbeiderswoning	E	5	+ origineel gevelparement met decoraties - bekleding van de kroonlijst ~ nieuw buitenschrijnwerk respecteert grotendeels de originele raamindeling			

ZONE 10 : MOUTERIJ					EVALUATIE				10 / 13
STRAATNAAM	NR.	FOTO	TYPE	STIJL (EN)	afzonderlijk		geheel		
					code	(~) neutraal, (+) positief, (-) storend,	code	(~) neutraal, (+) positief, (-) storend,	
VANDEN EECKHOUDTSTRAAT	26		arbeiderswoning	E	5	- storende verbouwing van de gevel door de bezetting met baksteenstrips, de bekleding van de kroonlijst en het nieuwe buitenschrijnwerk			
	28		arbeiderswoning	E	5	+ origineel gevelparement met decoraties			
	30		arbeiderswoning	E	5	+ origineel gevelparement met decoraties - bekleding van de kroonlijst - verschillende kleur van het buitenschrijnwerk op de gelijkvloerse en 1ste verdieping			
	32		arbeiderswoning	E	5	+ origineel gevelparement met decoraties - bekleding van de kroonlijst ~ nieuw buitenschrijnwerk respecteert grotendeels de originele raamindeling			
	44		winkel/ woning	E/NVR	4	~ het gebouw is meer betrokken bij de zone van de Demaeghtlaan + gebouw vormt een geslaagde hoekoplossing + gebruik van talrijke materialen - erg storende winkelpui			

ZONE 10 : MOUTERIJ					EVALUATIE				10 / 14
STRAATNAAM	NR.	FOTO	TYPE	STIJL (EN)	afzonderlijk		geheel		
					code	(~) neutraal, (+) positief, (-) storend,	code	(~) neutraal, (+) positief, (-) storend,	
VAN DEN WEGHE- STRAAT (MEDARD- JULES)	1		herenhuis <i>De Posterij</i>	LXV	3	~ beschermd gebouw sinds 17/10/1994 + gaaf monumentaal breedhuis in Lodewijk XV-stijl, uniek in de Halse binnenstad + zowel de vóór als de achtergevel zijn merkwaardig - het gebouw werd weliswaar verminkt door de verwijdering van de dakkapellen			